E.R.A. Magazine

PERIODICO DI INFORMAZIONE DELLA EUROPEAN RADIOAMATEURS ASSOCIATION

SOMMARIO:

SCUOLA MULTIMEDIALE DI P.C.	2
MESSINA RISK SIS.MA 2016	3
BANDA ULTRA LARGA	4
MAGGIO CAGLIARITANO	5
IL NUOVO ICOM IC 7300	6
UN'ORA VOLONTARIAMETE INSIEME	7
DX DEL MESE	11
PERCHE' IL "RICEVIAMO E PUBBLICHIAMO"	16

meglio la "qualità" della "quantità"

L'EDITORIALE:

di Tony Mastino
In3ygw/k4ygw

Troppo spesso (per i miei gusti) si è cercato di "sensibilizzare" chi di dovere perché effettui l'invio di notizie e informazioni al notiziario atte a portare in luce gli avvenimenti (quelli seri non le stupidaggini) relativi alle singole realtà esistenti nella nostra Italia sempre relativamente all'attività svolta da ciascuna Sezione. La risposta ai numerosi appelli è stata pressoché nulla, se si fanno rare eccezioni di Presidenti che hanno finalmente compreso quale sia l'utilità verso l'esterno, verso i "non soci" del Sodalizio, nel portare in luce le attività legate al radiantismo ed alla protezio-

ne civile che ogni giorno le nostre sezioni svolgono in tutto il territorio. Con queste conclusioni siamo, in tutta la redazione, del parere che a questo punto è sicuramente meglio privilegiare la "qualità" rispetto alla "quantità" delle informazioni che ci giungono dalle varie sezioni.

Con questo spirito e grazie alla sagacia di nostri collaboratori che non si stancano di ricercare ogni giorno novità interessanti da portare in luce e elargire come informazione generale a tutti noi, ecco che siamo riusciti a rendere un notiziario, destinato inizialmente alla sola informazione locale, in uno strumento di informazione generale sullo specifico settore trattato per cui si spazia dalla semplice ma utilissima "piccola riparazione" nel "fai da te", fino a argomenti che

difficilmente altri notiziari hanno mai trattato, un esempio per tutti l'interessante articolo di Giovanni Francia che ci porta a conoscenza di quanti radioamatori esistono al mondo. L'articolo che potrebbe non interessare a qualcuno, è stato ripreso e probabilmente (al momento dell'uscita di questo numero) pubblicato dalla rivista dei radioamatori tedeschi. Ebbene non siamo mai contenti, e con lo spirito di continuo progresso e con la pazienza e l'entusiasmo che solo pochi hanno in questo settore ecco apparire come per incanto un altro articolo interessantissimo che investe, sia pur direttamente, il mondo radiantistico, e che vedrà la luce nel prossimo numero. Anche questo sarà tradotto anche in lingua inglese per consentire a quanti seguono dal di fuori dell'Italia (e vi garantia-

NOTIZIE DI RILIEVO

IL SETI

A...CAVALLUCCIO

ARRIVI E PARTENZE

L'ARTE DI ARRANGIARSI

JAVA E ARDUINO METODI CON PARAMETRI O SENZA

mo sono tanti e tutti di eccellente cultura non solo radiantistica) di poter comprendere la portata delle notizie inserite, stavolta anche grazie ad esponenti di rilievo di Enti internazionali esperti nello specifico settore. Non voglio anticiparvi niente di più e riservarvi una doppia sorpresa una quella dell'articolo stampato e presente qui nel prossimo numero e l'altra quella del fatto che troverete lo stesso articolo ma anche con tutta una serie di possibilità di vedere attraverso internet ciò che l'articolo descrive e fa sentire dai vari siti di riferi-

mento. Ovviamente occorre anche dire che ci piace ringraziare il collaboratore e socio Antonio Capitta per tutta quella serie di articoli che hanno insegnato i primi rudimenti di Java e Arduino e che, siamo sicuri, ci continuerà a fornire articoli sul come operare con questi interessanti strumenti nella nostra attività amatoriale. E così anche Emilio Campus che ci ricorda che siamo fondamentalmente degli sperimentatori e tutti gli altri che ci hanno fornito e ci forniscono il materiale per mandare avanti questo notiziario che ora più che mai, sta

prendendo piede in campo nazionale ed internazionale.

Un ringraziamento generale, quindi, a tutti coloro i quali hanno collaborato e continuano a collaborare con noi qualunque sia l'argomento trattato o la notizia data, con la speranza che continuino a collaborare per rendere questo notiziario sempre più interessante e sempre più diffuso. Non tutti mesi potremo avere l'eccellenza, ma noi ce la mettiamo tutta privilegiando la buona qualità alla cattiva quantità e andiamo avanti con la speranza che ciò vi piaccia.

E.R.A. MAGAZINE: diamo voce alla nostra voce

RICEVIAMO E PUBBLICHIAMO: ESERCITAZIONE DI PROTEZIONE CIVILE A GELA PER LA E.R.A. CALTANISSETTA DEL PROGETTO " SCUOLA MULTIMEDIALE DI PROTEZIONE CIVILE " NELL'ISTITUTO COMPRENSIVO SCUOLA "ALBANI- ROCCELLA "

progetto " Scuola multimediale di Protezione Civile "

A Gela giorno 06 maggio c.a nel plesso scolastico Istituto Comprensivo "Albani- Roccella " si e' tenuta una esercitazione di Protezione Civile sull'evacuazione di una scuola con l'intervento di molte istituzioni , tra cui il Comune di Gela , il Dipartimento di Protezione Civile Nazionale , Dipartimento Regionale di Protezione Civile , le organizzazioni di volontariato di Gela , e grazie al Dipartimento di Protezione Civile di Caltanissetta con il Dirigente Dott. Geologo Bonelli Domenico e il

Dirigente Ing. Calafato Gaetano l'associazione E.R.A. sez. Provinciale di Caltanissetta unica associazione specializzata nel settore TLC telecomunicazioni di Caltanissetta e' stata invitata a partecipare a questa esercitazione . Lo scopo dell'esercitazione e' stata la simulazione in diverse fasi , la prima fase e' iniziata con il Corpo Nazionale Soccorso Alpino e Speleologico sez. di Catania hanno simulato un trasferimento di un alunno ferito spostandolo dall'aula della scuola del primo piano

fino a portarlo sullo spiazzale di terra utilizzando delle corde e delle imbracature e barella auto costruita per il trasporto a terra del ferito , successivamente e intervenuta la Croce Rossa Italiana a prestare i primi soccorsi al ferito. La seconda fase si e' svolta con il coinvolgimento del Comando Provinciale dei Vigili del Fuoco di Caltanissetta simulando il recupero di un ferito sopra il tetto della scuola , utilizzando il proprio mezzo autocarro con scala allungabile , il ferito e' stato soccorso dal Vigile del

Fuoco tramite una barella montata sul cestello della scala mobile del mezzo autocarro in dotazione al Comando dei Vigili del fuoco la quale hanno immobilizzato il ferito e messo in sicurezza per poi portarlo a terra nello spiazzale antistante il plesso scolastico dove e' intervenuta la SUES 118 per simulare l'intervento del soccorso con tutte le procedure del caso , nella terza fase sono intervenuti il Corpo Forestale Regione Sicilia dove hanno simulato un'incendio di sterpaglie effettuando successivamente lo spegnimento

dando nozioni tecniche sia sullo spegnimento e sia su come agire nello specifico , successivamente si sono esibiti anche il gruppo Forestale a Cavallo con due splendidi esemplari di razza French Montagner , all'esercitazione e' venuto a visionare l'evento il Dirigente del DRPC che opera sia per il territorio di Agrigento e Caltanissetta Ing. Maurizio Costa , a fine esercitazione gli alunni sono andati a visitare i vari stand , il nostro stand comprendeva tutte le apparecchiature radio e antenne usate in emergenza

in Protezione Civile , il nostro compito e' stato quello di spiegare ai ragazzi il suo utilizzo e fare una breve dimostrazione di alcuni collegamenti a corto e lungo raggio , la spiegazione tecnica e pratica e' stata curata dal nostro Segretario/ Tesoriere radioamatore IT9 ZMI Liborio Di Gregorio , mentre la parte logistica e' stata curata dai volontari Di Gregorio Valentina , Bongiovanni Mariarosa e Bongiovanni Vincenzo , il Presidente Migliore Rosalia Gabriella a curato la parte amministrativa ed operativa super-

visionando l'operato dei suoi volontari dell'associazione . L'esercitazione a suscitato molto interesse per gli alunni del plesso scolastico , noi

come associazione E.R.A. sez. Provinciale di Caltanissetta con sede in Campofranco ci riteniamo soddisfatti per il contributo dato a

questo evento , il Presidente ringrazia. Migliore Rosalia Gabriella.

RICEVIAMO E PUBBLICHIAMO: ESERCITAZIONE DI PROTEZIONE CIVILE DELLA E.R.A. STRETTO DI MESSINA

"MESSINA RISK SIS.MA 2016"

Operazioni condotte dall'E.R.A. Sez. Stretto di Messina, come previsto dal calendario, nell'ambito dell'esercitazione di Protezione Civile comunale denominata "Messina Risk Sis.ma 2016". Alcuni dati tecnico/logistici rilevati a seguito dell'esercitazione svolta: Operatori radio impiegati 9 (3 postazioni COC, Teleposto Aeronautica Militare, Città Metropolitana Messina); Frequenze Radio utilizzate VHF-UHF in selettiva banda radioamatoriale; Durata dell'attività svolta circa 2 ore complessive; Tempi di attivazione concernenti apparati radio fissi e mobili (comprensivi di montaggio e puntamento antenne, alimentazioni elettriche o supplementari in bassa tensione, posa dei cavi di collegamento elettrico e delle connessioni di servizio) 15-20 min; Tipologia delle trasmissioni effettuate: Fonia mediante ponte ripetitore UHF e in locale VHF, ATV trasferimento immagini in banda UHF

con condivisione su rete intranet, attivazione rete intranet per trasferimento immagini e dati su apparati informatici con switch di collegamento bidirezionale tra COC e Teleposto, allestimento ed attivazione unità di supporto con apparato radiomobile sulle frequenze utilizzate pronta per il trasferimento dei dati in caso di mancata copertura dei collegamenti tra COC e Teleposto.

Lo scopo dell'esercitazione, consisteva nell'attivare le comunicazioni alternative di emergenza, nell'eventualità di criticità sismica.

Gli operatori, alla presenza del responsabile delle Protezione Civile comunale, hanno evidenziato le capacità dell'associazione, nel mantenere le comunicazioni tra le due strutture in argomento, esclusivamente con l'utilizzo di apparecchiature in radiofrequenza; inoltre, sono state veicolate alcune immagini tra C.O.C. ed Osserva-

torio e viceversa, esclusivamente via etere, simulando per l'appunto, l'alternativa alle comunicazioni convenzionali, ipoteticamente danneggiate nel caso di un forte sisma.

L'esercitazione ha interessato anche un gruppo di "Infermiere Volontarie della Croce Rossa italiana", in training per l'apprendimento delle procedure radio operative, da sfruttare in situazioni di reale emergenza.

Si ringrazia per la disponibilità e per le autorizzazioni concesse: l'Aeronautica Militare (Roma), il Comando Aeroporto Sigonella (SR), il Capo dell'Osservatorio Meteorologico (ME) ed il personale addetto.

Per la partecipazione all'evento si ringraziano i seguenti radioamatori: Pippo IT9IJI, Giovanni IT9059SWL, Lillo IT9CIG, Biagio IT9FDP, Franco IT9YBI, Fulvio IU8EQC, Vincenzo IU8GNL, Salvatore IT9EWB, nonché Giacoma IW9BHU dislocata al centro radio della Città Metropolitana di Messina, per il coordinamento con l'Ente.

Ultra Wide Band ovvero: onde radio a Banda Ultra Larga

di:

Giovanni
Francia
I0KQB

Qualche tempo fa, la mia attenzione fu attratta da un acronimo sconosciuto, U.W.B. o Banda Ultra Larga.

Oggi giorno questo termine è spesso nominato nei discorsi e citazioni promettenti futuri internettiani a velocità finora

esclusivamente teoriche ma, ciò di cui invece qui tratterò è relativo alle onde radio, anche se di tipo diverso da quello a cui siamo normalmente abituati a trattare e discorrere.

Tutto nasce qualche anno addietro grazie alla sete di innovazione nonché all'intuito ed al fuoco della ricerca di Larry Fullerton, radioamatore statunitense con la propensione alle invenzioni.

Nel 1987, Fullerton fondò la compagnia Time Do-

main, il cui nome è strettamente relazionato alla sua geniale invenzione, la trasmissione e ricezione dei segnali radio nel dominio del tempo, anziché di quelli che normalmente utilizziamo, i segnali radio nel dominio della frequenza. Il grafico seguente vi darà un primo approccio alle differenze tra di esse. (Grafico dei due sistemi)

In parole più semplici:

La trasmissione di onde radio standard così come noi la conosciamo, si

basa su di un circuito, quello oscillatore, dove dei componenti elettronici hanno il compito di generare gli impulsi elettromagnetici che verranno poi irradiati nell'etere, tramite delle opportune antenne. Teniamo adesso bene in mente che in questo caso, le onde radio così generate, saranno allocate sulla frequenza per cui la componentistica dell'oscillatore è stata dimensionata (o sulla frequenza su di cui ci saremo sintonizzati con il nostro rtx) ed i

Transceiver Comparison

Example "narrowband" Transceiver Architecture

Example UWB Transceiver Architecture

rittura porte di acciaio

Rilevamento della direzione del o dei corrispondenti (senza l'utilizzo dei satelliti Gps)

Trasmissione di tipo Full Duplex (come nelle comunicazioni telefoniche)

Estrema larghezza di banda per poter trasmettere qualsiasi tipo di segnale.

Il nuovo sistema, UWB, ha un nome fondamentale, Picometer, un particolare circuito elettronico, che ha il compito di generare una sorta di clock

estremamente preciso, poiché questa innovativa circuitazione deve lavorare in tempi brevissimi. (comparazione sistemi)

Volete dei numeri? Il chip genera dei singoli impulsi al cui ampiezza è tra i 20 e gli 0,1..... Nanosecondi, e lo spazio tra un singolo impulso ed un'altro viene regolato con valori compresi tra 2 e 2000 Nanosecondi.

Questo insieme di impulsi e pause è definito Modulazione a Posizione di Impulsi, dove la posizione dell'impulso, badate bene, non è la sua fre-

segnali che trasmetteremo, sia audio che dati od altro, verranno adeguatamente iniettati in questo circuito, da cui verranno veicolati nell'etere per mezzo delle antenne. In definitiva, se volessimo cambiare frequenza di trasmissione, gireremo la manopola di sintonia, andando a modificare la frequenza che l'oscillatore genera e di conseguenza, chi vorrà ascoltarci, dovrà eseguire la medesima azione. Siamo nel Dominio della Frequenza, poiché tutto il

sistema radio, ruota attorno a questa funzione.

Larry Fullerton immaginava una emissione di onde radio che non disturbassero le già affollate frequenze in uso, una emissione che però, secondo le sue visionarie aspettative, doveva avere anche altre caratteristiche come:

Basse emissioni di potenza

Superamento delle barriere come muri od addi-

quenza ma bensì in quale "momento" della generazione viene allocato. Da qui, il termine di trasmissione nel Dominio del Tempo. Non generando una singola frequenza ma un insieme di monocicli con caratteristiche diverse, la larghezza di banda a disposizione, banda che è direttamente proporzionale alla durata dei singoli monocicli ed alle pause interpostevi e quindi continuamente variabile ed adattiva, è davvero notevole.

All'atto della deposizione del primo brevetto del

Picometro e della conseguente tecnologia UWB, veniva assicurata una larghezza di banda di ben 2,6 Ghz ad un posizionamento temporale di circa 157 Picosecondi, e sempre in modalità Full Duplex. Attualmente, la Time Domain assicura, nero su bianco, la più ampia larghezza di banda, 2 Ghz, su di una frequenza centrale di impulsi di ben 4,3 Ghz.

Alcune caratteristiche molto interessanti di questa tecnologia di on-

SEGUE A PAG.5

SEGUE DA PAG.4

de radio UWB della Time Domain sono quelle per cui con esse si riescono facilmente ad attraversare muri di cemento armato e persino una fila di più porte di acciaio, ed allo stesso tempo e con precisione al centimetro, si rileva la direzione dell'emissione del segnale senza utilizzare né Gps o tantomeno segnali telemetrici alcuni. Potenze in genere, di 2 od al massimo 5 milliwatt. La Time Domain aveva in produzione un ricetrasmittitore palmare UWB, con cui i primi collegamenti rea-

Dominio del Tempo

Dominio della Frequenza

zioni nel Dominio della Frequenza. E' come se una persona volesse comunicare usando i segnali di fumo con un'altra persona che, invece comunica esclusivamente con i gesti delle mani.....dialogo impossibile ed irrealizzabile.

Questa tecnologia ha sviluppato e quindi permesso la realizzazione e produzione di apparecchiature di sorveglianza davvero speciali come dei sensori di movimento i quali vengono installati in ambienti diversi ma prossimi a quelli da sor-

vegliare, oppure i sistemi con cui su di un monitor si possono vedere e seguire i movimenti all'interno di un edificio in fiamme, da parte dei Vigili del Fuoco, visualizzando la situazione addirittura sui tre assi spaziali X, Y e Z, così come si vede in qualche film di produzione statunitense. Ovviamente, essendo questa tecnologia radio invisibile ai normali sistemi di rilevamento e quindi definite Stealth, molte apparecchiature ed applicazioni UWB sono destinate e riservate agli ambiti militari. Per ciò che

riguarda l'ambito radioamatoriale, non sarebbe poi così male avere a disposizione anche questa tecnologia con la quale si dovrebbe ripartire da zero per ciò che riguarda le sperimentazioni, che in questo caso, utilizzerebbero valori di potenza attorno ai Milliwatt e possibilità di trasmettere qualsiasi tipo di segnale. Si aprirebero orizzonti allo stesso tempo sconosciuti ma assolutamente affascinanti. Già, non sarebbe male sperimentare ma..... dopo aver letto on line che la Time Domain offri-

lizzati si avvalevano della mostruosa potenza di.....1 Milliwatt, in full duplex e con rilevamento geografico del corrispondente, mostrando direzione e distanza precise al centimetro, raggiungendo una distanza tra i due corrispondenti, di ben 13 Kilometri.

Dimenticavo di dirvi che, lavorando nel Dominio del Tempo, le trasmissioni UWB non sono rilevabili dalle normali apparecchiature che utilizziamo, misuratori di campo ed analizzatori di spettro compresi, dato che normalmente si utilizzano esclusivamente circuita-

va ad un prezzo di lancio uno "starter kit", il Pulson 220, composto da 2 ricetrasmittitori UWB completi di antenne a bordo degli stessi con cui trasmettere di tutto, avevo contattato il rappresentante per l'Europa chiedendogli di farmi sapere il costo del kit, ma ho poi dovuto desistere per il costo non proprio a portata di sperimentazione. Peccato. Ad ogni modo, come vedete, il mondo delle Onde Radio ci dà continuamente novità e sorprese, due componenti di stimolo per una continua ricerca e sperimentazione per tutti.

Maggio cagliaritano (ERA Cagliari)

Tra le numerose attività svolte dalla nostra sezione E.R.A. di Cagliari, il 1° maggio scorso, approfittando dell'occasione data dalla presenza di decine di migliaia di persone giunte a Cagliari in occasione della storica festa di Sant'Efisio (Martire cristiano Co-patrono dell'Isola) la Sezione E.R.A. di Cagliari, per la prima volta, nell'ambito di questa manifestazione, ha partecipato alla prova di esercitazione di protezione civile che si è svolta in un contesto di grandi assembramenti di popolazione, in collaborazione con i servizi di soccorso, con esiti positivi. La simulazione è servita come momento di esperienza teso a verificare l'operatività dei volontari nella guida e controllo, in emergenza, dei flussi di popolazione quando dovesse insorgere una qualsiasi necessità legata a situazioni di disastro o, comunque, di evacuazione e controllo dei flussi in uscita, di un consistente numero di persone comunque assembrate in un certo luogo. La

riuscita della simulazione è stata favorevolmente accolta dalla dirigenza di Sezione mentre per i fedeli partecipanti è stata vista ed accolta come una ulteriore garanzia di sicurezza a loro dedicata.

Nella foto:

Un momento della manifestazione cagliaritano

DIAMO UNO SGUARDO ALLE NOVITA' DEL MERCATO

Il nuovo apparato Icom: ic 7300

Prefazione: in questo articolo non si intende assolutamente fare confronti tra apparati ricetrasmittenti di diverse marche (se non nelle rispettive dimensioni ed ingombri) mortificando l'uno in favore dell'altro o viceversa, bensì si vuole semplicemente portare a conoscenza di tutti, in maniera semplice, un nuovo apparato ancora non prontamente disponibile e quindi, oggetto di curiosità sulle prestazioni offerte.

risposta software davvero molto veloce.

Altrettanto veloce è l'acceleratore interno dell'apparato, che viene messo in funzione con la semplice pressione di un dito su di un tasto

Come avrete notato dalla prima foto, a differenza dello Yaesu 991 il 7300 non ha i tasti retroilluminati.

Con rammarico devo dire che essendo stata una prova svoltasi in una giornata di propagazione quasi inesistente, gli unici segnali ab-

terfall, insieme al voltaggio, l'assorbimento, l'Swr, l'Alc, il compressore ed il valore di temperatura dell'apparato (foto 5)

Una delle opzioni di visualizzazione disponibili sul display che mi ha davvero colpito, è quella mostrata nelle foto seguenti (foto 6 ed 7) dove si vede la visualizzazione contemporanea della frequenza, modo, waterfall ed addirittura della forma d'onda, regolabile nella base dei tempi, esattamente come su di un oscilloscopio.

Apprezzabile anche l'opzione di poter regolare le tona-

Tutto è scaturito recentemente durante una visita all'amico Andrea De Lorenzi, IZONKG, titolare del negozio Hobby Radio di Roma, che qui ringrazio per l'opportunità datami e per la disponibilità dimostrata. Nel suo negozio era appena arrivato un esemplare del nuovo Icom7300.

L'occasione di poterlo provare, anche se in maniera non completa e breve, è stata davvero casuale e graditissima. Detto e fatto.

Nelle prime 2 fotografie, potete osservarne le dimen-

bastanza costanti su cui ho potuto "giocare" con l'apparato, sono stati quelli digitali in PSK, JT e CW.

Molto interessante il fatto che si possano decodificare i segnali in RTTY, senza per questo dover utilizzare un computer, e leggendone chiaramente i testi direttamente sul display dell'apparato. Viceversa, per poter invece anche trasmettere in Rtty, dovremo collegare un computer all'apparato radio.

Il display è dotato della funzione spectrum scope (foto3) che ha la visualizza-

zione "waterfall", insieme al voltaggio, l'assorbimento, l'Swr, l'Alc, il compressore ed il valore di temperatura dell'apparato (foto 5)

Per quanto riguarda la potenza offerta, che è regolabile in maniera molto facile, si hanno a disposizione ben 100 watts.

Come dicevo qualche riga più in su, la giornata non era di buona propagazione, ed andando a leggere i dati sull'attività solare gli indici A e K mostravano rispettivamente dei valori di 15 e 4, con un flusso solare, SFI, di appena 86. Davvero una pessima situazione di radio

sioni usando come riferimento uno Yaesu Ft 991 che gli stà accanto. (foto1,2,)

Elettronicamente è costruito per operare sullo spettro HF con in più i 50 Mhz. Non opera in Vhf né tantomeno in Uhf. La sensibilità dimostrata è ottima nella ricezione dei segnali, e questo per tutte le modalità operative.

Come potete vedere dalla foto 1, il 7300 è dotato di un ampio display a colori, completamente touch screen, il quale è davvero sensibile al tocco e con una

zione "waterfall" molto veloce e scorrevole. Mentre lo si visualizza, se il segnale che ci interessa è afflitto da splatters, possiamo utilizzare i potenti filtri di cui l'apparato è dotato, visualizzandoli graficamente e quindi vedendo e non solamente udendo, il taglio che daremo ai due lati del segnale, (foto 4) ottenendo alla fine di ascoltare il solo segnale utile. Un'altra interessante ed utile visualizzazione è quella per cui il display ci mostra allo stesso tempo ed in maniera chiara la frequenza, la modalità, il wa-

propagazione.

Se non doveste ricordarvi il significato dei sopra citati valori A, K, ed SFI, questa potrebbe essere l'occasione per rinfrescarsi la memoria, scaricando gratuitamente da www.eramagazine.eu, andando nella cartella "Speciali ed allegati," l'interessante e **FACILE DA LEGGERE** " Capire la propagazione HF".

Vi piacerà e, se applicherete quanto scrittovi, portare a termine dei dx sarà molto più facile.

Buoni dx a tutti.

Giovanni Francia IOKQB

FOTO 1

FOTO 2

FOTO 3

FOTO 4

FOTO 5

FOTO 6

FOTO 7

RICEVIAMO E PUBBLICHIAMO: ATTIVITA' DELL' ASS. E.R.A. NEL PROGETTO CON LA CESVOP DELEGAZIONE DEL TERRITORIO DI CALTANISSETTA.

“Basta un'ora Volontariamente insieme”

L'Ass. E.R.A. sez. provinciale di Caltanissetta con sede in Campofranco insieme alla CESVOP delegazione del territorio di Caltanissetta Referente Dott.ssa Eliana Orlando insieme alla coordinatrice del progetto Dott.ssa Paola Citta' e con il Coordinatore della struttura ospitante Dott. Filippo Maritato , abbiamo svol-

to con la CESVOP che racchiude molte realtà associative come le associazioni di Protezione Civile : E.R.A sez. prov. Caltanissetta , LE AQUILE , PROT.CIV. P.A CALTANISSETTA , PROCIV ARCI NPN Sommatino , ed altre associazioni come ; gli Scout italiani , Progetto Luna , WWF Caltanissetta , Sans

Souci Santa Caterina , ACAT , Ass. familiari Alzheimer Onlus, Anteas CL , AUSER circolo “Letizia Colajanni “ CAV, Ass Nessuno Ostacolo , tutte queste associazioni si sono riunite giorno 21 maggio c.a. nella “ Casa delle Culture e del Volontariato” sita in via Xiboli n°310 a Caltanissetta dove hanno ospitato gli

alunni del Liceo Scientifico “ A. Volta” con le classi della 3° C e 3° I ed il Liceo Scienze Umane “ A. Manzoni “ con le classi 3°A e 3° U , la finalita' del progetto e' stata quella di fare delle dimostrazioni ognuno per il proprio campo operativo e di istruire i giovani alunni in tutti i settori da loro visitati , la E.R.A. ha

messso in atto una simulazione di emergenza in situazione di calamita' naturale di un terremoto , gli alunni hanno assistito a dei collegamenti radio con altri operatori formando una vera e propria rete di comunicazione, dopo la simulazione si e' passati ad una lezione teorica ad opera del nostro tecnico istrut-

tore specializzato nelle TLC sign. Di Gregorio Liborio segretario e tesoriere , mentre il Presidente della E.R.A. sig.ra Migliore Gabriella ha dato nozioni teoriche e pratiche sul servizio che svolgono le unita' cinofili portando con se un cane femmina di razza corso di nome ZOE che si sta addestrando per la ricer-

ca delle persone scomparse in superficie , le altre associazioni hanno dato vita ad altri scenari di fondamentale utilita' , questi progetti che noi tutti portiamo avanti in sinergia servono a sensibilizzare i ragazzi ad apprendere che il volontariato esiste ed e' una realta' molto impegnativa ma molto gratificante

per chi lo svolge con passione e dedizione verso il prossimo .

La nostra associazione e' sempre presente nel territorio sia in emergenze e in attivita' di formatori nelle scuole che vanno dalle elementari alle superiori , diamo il nostro contributo a titolo gratuito .

IL SETI A ... CAVALLUCCIO

Di:

**Giovanni
Lorusso
IKOELN**

Dopo le recenti scoperte da parte della sonda Kepler, si rafforza la certezza della probabile presenza di forme di vita su altri pianeti. Sono davvero tanti gli Esopianeti di taglia terrestre scoperti dal telescopio a bordo di Kepler che potrebbero ospitare forme di vita, magari intelligenti. Una ricerca, questa, che

che nella fattispecie consentirebbe di ricevere l'eventuale presenza di un segnale extraterrestre nel corso delle osservazioni radio di routine che ogni giorno i radioastronomi svolgono, ma che non hanno come obiettivo principale quello di cercare segnali extraterrestri. Tale era la convinzione dell'esistenza di civiltà extraterrestri da parte di Frank Drake che elaborò una equazione, ricordata come "l'Equazione di Drake" (Fig.1) dove, alla fine

mo, quando utilizzando una montatura equatoriale, equipaggiata con moto orario e vi installano in parallelo una macchina fotografica. Per cui nella ricerca SETI, osservare in piggyback, non occorre necessariamente chiedere l'uso dell'antenna del radiotelescopio; in quanto è sufficiente rimanere in "ascolto", 24 ore su 24, utilizzando appunto il sistema Serendip. Sebbene il Serendip riduce di molto i costi della ricerca, tuttavia vi sono alcuni compromessi che bisogna accettare.

nasce già nel lontano 1960, ad opera del giovane radioastronomo Frank Drake, il quale, attraverso il Progetto Ozma (il progetto Ozma prese il nome dalla meravigliosa favola "Il Mago di Oz") inizia la ricerca in banda radio, per la prima volta, sulla frequenza di 1420 Ghz. A seguire poi il Progetto Cyclops, finanziato dalla NASA, che vedeva coinvolti Frank Drake e Bernard Oliver. Il grande radiotelescopio Ciclope, che era stato messo in progetto, avrebbe dovuto essere formato da 1500

dei calcoli, dava per certa la presenza di forme di vita in qualche parte dell'Universo. Il progetto Serendip ha come comune denominatore la condivisione dello stesso ricevitore già presente in ogni radiotelescopio. Così, il Serendip, negli ultimi 30 anni ha seguito la legge di Moore (Gordon Moore, nato a San Francisco il 3 Gennaio 1929 era un informatico statunitense; cofondatore della Fairchild Semiconductor nel 1957; e dell'INTEL nel 1968) e fino al 1990 pur-

Dunque, ogni radiotelescopio segue giornalmente un programma di osservazioni già calendarizzate, dove per ognuna di esse vengono selezionate: La banda e la frequenza operativa; la zona di cielo da puntare; la durata dei tempi usati per ogni misura. Ed è qui che nascono i compromessi, perché da queste condizioni restrittive, non è semplice poter fare buone osservazioni SETI in piggyback. Infatti ogni semplice misura radioastronomica è formata da almeno tre fasi denominate «Nodding Cycle». Poi

antenne; ma a causa dei costi elevatissimi venne messo da parte. Nel 1979 nasce il programma Serendip presso l'Università di Berkeley in California, ed il SETI (Search for Extra Terrestrial Intelligence) finalmente aveva accesso alle risorse di grandi strumenti che, in tutto il mondo, erano dedicati alla radioastronomia. Il nome Serendip è acronimo di "Search for Extraterrestrial Radio Emission from Nearby Developed Intelligent Populations"; e fa riferimento al concetto di "serendipità"

troppo non fu in grado di analizzare bande superiori ai Mhz. Ma con l'avvento del Serendip 5° (Fig.2) la ricerca si è estesa fino ad alcune centinaia di Mhz di banda, con una canalizzazione di oltre 2 miliardi di canali. L'altro sistema innovativo è stato il "Piggyback" (Fig.3) cioè osservare a "cavalluccio"; ovvero un metodo che consente di condurre quotidiane osservazioni SETI parallelamente a quelle di routine. Un sistema che gli astrofili conoscono benissimo

ogni dato radioastronomico è calibrato a partire da tre diverse misure: la prima "On Source" cioè il momento in cui il radiotelescopio sta puntando ed inseguendo la sorgente radio; la seconda "Off Source" che riguarda l'osservazione di una zona limitrofa alla sorgente, ovvero sia: il "fondo cielo", una parte radioquieta che va sottratta all'"On Source" ed infine la "Cal" che, intende la "Calibrazione" dove viene accesa e spenta una marca

Segue a pag. 9

Fig.1 Frank Drake mentre scrive la sua equazione sulla lavagna

Fig.2 SERENDIP 5°

Fig. 3 Esempio di "Piggyback"

Segue da pag. 8

nota in Kelvin. Questa alternanza "On-Off-Call" avviene con un ciclo che può variare da pochi secondi a qualche minuto e probabilmente potrebbe creare disturbo ad una osservazione SETI in piggyback, in quanto l'antenna viene fisicamente spostata continuamente dalla sorgente a fuori sorgente, generando una perdita di tempo di integrazione che, nel tempo, si traduce in una perdita di sensibilità radiometrica; tradotto in parole povere: in una sordità per eventuali segnali deboli. In cinquanta anni, fare ricerca SETI è stato più volte considerato a come cercare l'ago in un pagliaio; o miliardi di pagliai. Però oggi tutti concordano sulla tesi che non siamo soli nell'Universo, probabilmente a partire dalla nostra Galassia, la Via Lattea. Sono in tanti a ritenere che

potrebbero esservi migliaia di civiltà tecnologicamente molto più evolute della nostra; e con molto ottimismo credono che rivelare un segnale artificiale con i radiotelescopi sia solo una questione di tempo. Purtroppo va detto che negli ultimi anni la ricerca SETI non ha goduto di grandi risorse, se non di contributi volontari offerti da grandi aziende leader e di collaborazioni volontarie ad opera di associazioni di categoria, tra cui I.A.R.A. Group www.iaragroup.org nata presso il Radiotelescopio Croce del Nord di Medicina (Bologna). Ma vediamo ora come dovrebbero essere un segnale extraterrestre che arriva dallo Spazio. Il primo requisito indispensabile di un segnale proveniente dallo Spazio è che esso abbia un alto rapporto segnale/rumore, tale da essere

ricevuto da un radiotelescopio; ovvero un segnale monocromatico, simile ad un tono, una nota singola. Indubbiamente questo segnale avrà viaggiato per milioni anni luce prima di essere ricevuto, e nel corso del suo lungo viaggio avrà subito molti processi di rimodulazione a causa della scintillazione del mezzo interstellare che ha attraversato. Quindi, per conservare un ottimo rapporto segnale/rumore, il segnale dovrebbe essere trasmesso inevitabilmente il più monocromatico possibile. Il secondo requisito è che un segnale extraterrestre dovrebbe avere una alta potenza in trasmissione. Se un segnale viene trasmesso nella nostra Galassia e diretto verso la Terra, si propagerà alla velocità della luce, a circa 300.000 Kms. ma subirà una progressiva attenuazione

pian piano che si allontana dalla sorgente di emissione. Tuttavia occorre dire, che anche se il segnale venga trasmesso ad alta potenza, per una distanza molto lunga, diventerebbe talmente debole da non essere neanche rivelato da un radiotelescopio. Il terzo requisito consiste nella necessità che un segnale SETI dovrebbe avere e una frequenza che cada all'interno della zona spettrale cosiddetta del "Water Hole" che è una regione dello spettro elettromagnetico a 1420 Mhz, dove l'atmosfera non è opaca e quindi lascerebbe passare eventuali segnali provenienti dallo Spazio. Il termine Water Hole (Fig.4) tradotto letteralmente come pozza d'acqua, è una zona particolarmente tranquilla della banda radio dello spet-

tro elettromagnetico tra i 1420 e 1666 Mhz, corrispondenti a lunghezze d'onda di 21 e 18 centimetri, un termine coniato nel 1971 da Bernard Oliver; dove l'Ossidrillo irradia a 18 cm. e l'idrogeno Neutro

Fig.4 Water Hole

irradia a 21 cm..

Questi due elementi chimici formano l'acqua; e, poiché l'acqua è l'elemento essenziale per la vita, almeno per quella che conosciamo noi, si spera che un civiltà extraterrestre, magari intelligente sia capace di generare segnali radio.

Motivo per cui la ricerca SETI avviene sulla riga dell'idrogeno a 1420 Mhz. Il primo tentativo lo mise in atto Frank Drake il 16 Novembre 1974, quando con il grande radiotelescopio di Arecibo lanciò il primo segnale radio di un milione di watt sulla frequenza di 2380 Mhz verso l'Ammasso Globulare M.13 nella costellazione di Ercole, distante dalla Terra 25.000 anni luce, ricco di stelle molto vicine tra

loro e una enorme quantità di pianeti, dove, probabilmente, poteva essere ricevuto il radiosegnale terrestre!

Seguirono altre trasmissioni di segnali radio nel 1999, nel 2003 e nel 2008 da Eupatoria - Ucraina, con una antenna da 70 metri di diametro. Segnali, inviati nello spazio che attendono delle risposte delle quali non sappiamo però fra quanto tempo, e se mai, un segnale SETI verrà ricevuto dai radiotelescopi terrestri. Per ora ci basti ricevere i segnali dalle atmosfere dei pianeti extrasolari che la sonda Kepler scopre giorno per giorno. La ricerca dell'ago nel pagliaio cominciò negli anni sessanta con il primo progetto di Frank Drake; ma nel 1999, all'Università di Berkley (California), due esperti nella ricerca: Da-

Fig.5 SETI Italia - Radiotelescopio Croce del Nord - Medicina (Bologna)

vid Gedye e Craig Kasnoff presentarono il progetto SETI@home offrendo alla gente comune la possibilità di collaborare nella ricerca attraverso il calcolo distribuito,

grazie all'invenzione di uno screensaver che, in tempo reale, mostrava l'elaborazione dei dati contenuti in una unità di lavoro, un pacchetto di dati acquisiti dal radiotelescopio di Arecibo, scaricato da un server centrale, gestito con la piattaforma Boinc (Berkley Open Infrastrutture for Network Computing). In Italia la ricerca SETI è iniziata nell'Aprile 1998, attraverso il progetto SETI Italia, presso il radiotelescopio Croce del Nord di Medicina - Bologna (Fig.5) e prosegue tuttora grazie all'apporto di nuove tecnologie, tra cui il programma SETI Piggyback che consente, in maniera simultanea, di osservare e schedare segnali "sospetti" provenienti dal cielo. Siamo figli delle stelle perché le nostre lacrime sono salate come l'acqua del mare!

ARRIVI E PARTENZE

di:

**Giovanni
Lorusso
IKOELN**

Dopo la sonda Juno in viaggio verso Giove, dove giungerà alle ore 04:18 UTC del 4 Luglio 2016, è la volta della sonda spaziale ExoMars diretta verso Marte, che arriverà il 16 Ottobre

dopo il lancio, la inserita in orbita terrestre con i due veicoli a bordo, e cioè la sonda TGO destinata a rimanere nell'orbita di Marte e la capsula EDM di fabbricazione della Thales Alenia Spazio Italiana, con il compito di posarsi sulla superficie marziana il 19 Ottobre 2016 per poi sganciare il modulo Schiaparelli.

la quale dovrà sbarcare sul suolo marziano il rover "Cacciatore di Vita Biologica".

Il "Cacciatore" viaggerà tra valli, dune e pianure del pianeta rosso alla ricerca di forme di vita biologiche.

Mentre Schiaparelli avrà l'arduo compito di condurre importanti studi sull'ambiente ostile di

2016. La ExoMars, realizzata dall'European Space Agency (E.S.A) di appena undici minuti cui fa parte anche la nostra Agenzia Spaziale Italiana (A.S.I.), in collaborazione con l'agenzia russa Roscosmos, era partita dalla base di lancio di Bajkonur il 14 Marzo 2016, spinta da un razzo

relli.

Al momento, per risparmiare energia, la ExoMars è stata spenta e posizionata in fase di "ibernazione". Tuttavia, di tanto in tanto viene riaccesa per effettuare un controllo generale della sofisticata strumentazione di bordo, in attesa

Marte, utili a garantire maggiore sicurezza alle future missioni in programma verso Marte, quali: le misurazioni di campi elettrici, che unitamente alle misurazioni della

concentrazione della polvere atmosferica del pianeta, offriranno importanti dati circa le tempeste di polvere marziana che

vettore Proton M di fabbricazione russa; che appena undici minuti

dell'importante appuntamento di Ottobre.

Alla ExoMars farà seguito la missione ExoMars 2, pronta a partire nel mese di Maggio 2018,

spesso avvolgono tutto il pianeta.

Giovanni Lorusso
(IKOELN)

DX - DX - DX - giugno - DX - DX - DX

Prefisso	data	country	note
3b8	dal 15/ al 13 luglio	maurivius	m0rcx sarà /3b8
5w	dal 15	samoa	kc0w sarà 5w0cow
8q	dal 20	maldive	dk1hw sarà 8q7hw
C6	dal 23	bahamas	ve3ikv sarà c6aux
f	3/5	francia	iota op. eu148
Fj	17/29	st.barthelemy	w9dr sarà /fj
Fs	2/21	st. martin	k9el sarà /fs
Fs	11/25	st. martin	w5lac sarà /fs
Fy	1/15	fr. Guiana	f6ckd sarà /fy
J7	dal 22/ al 11 luglio	dominica	wb4wxw sarà j79xe
Pj7	11/25	st. marteen	w5lac sarà /pj7
Tk	19/24	corsica	f5ohm sarà /tk
T8	9/14	palau	cx3an sarà t88an
V6	7/8	micronesia	cx3an v63an
V73	2/6	marshall	cx3an sarà v73ah
Du	10/12	filippine	prefisso speciale dx2mp
Xe	1/14	messico	prefisso speciale 4a1dx
Ua	1/16	russia eur.	Prefisso speciale rt73.. e rx55..
Ur	1/30	ucraina	pref.spec. Em10uff e em9lur
Zf	3/17	cayman	2m0jmn sarà zf2mn

Come sempre vi invitiamo a verificare questi annunci di possibili attivazioni attraverso il controllo costante di uno dei tanti bollettini esistenti su internet oppure nei siti specifici della spedizione

la QSL è la cortesia finale del QSO

E' invalsa, da un poco di tempo a questa parte, l'abitudine di indicare (quasi sempre solo su QRZ. com e altri callbook) "prego non chiedete QSL io non confermo". Per quel che mi riguarda sinceramente dopo oltre 45 anni di attività radiostatica posso bellamente infischiarvene della cosa. In realtà conservo solo le QSL che mi servono per il DXCC e per i pochi altri diplomi di prestigio che ancora "lavoro", evitando accurata-

mente di chiedere QSL nei vari (pochi ormai) QSO "locali", intendendo per questi, quelli fatti in banda 40 e 80 metri con corrispondenti del mio stesso "country", ma mai mi sognerei di negare la QSL a chi me la chiedesse via diretta o via associazione comprendendo chiaramente che, se è stata richiesta, evidentemente in qualche modo essa occorre al corrispondente. In verità mi ha stupito non poco il constatare che anche ra-

dioamatori operanti da country interessanti, vuoi per esso in se o per il modo operativo, rifiutino di confermare il QSO e non solo, questa negazione però si riscontra SOLO dopo aver effettuato il collegamento perché indicata solo sul sito di ricerca. A tutti i nuovi (ed a qualche "vecchio") OM vorrei solo ricordare che, come si diceva una volta, "la QSL è la cortesia finale di ogni QSO" mi piacerebbe che qualcuno riflettesse sulla cosa....

L'arte di arrangiarsi

di

EMILIO CAMPUS

ISOIEK

2 - Riparazioni impossibili: la resistenza antinettiva spezzata (o almeno, ci provo)

Prologo.

Acquistata molti anni fa e divenuta ormai, almeno in quel formato, introvabile; e questo con un po' d'inventiva, e tanta pazienza. Appartenente ad un gruppo di quattro, corpo metal ceramico (almeno credo) dal valore nominale di circa 220 Ohm per una decina di Watt cadauna, già parallelate a formare un carico fittizio autocostruito da circa 50 Ohm ($220/4 = 55$) operante in bagno d'olio minerale, ed improvvisamente collassata (con un bel "track" non forte, ma distintamente udibile), proprio durante la prova al

gran parte delle superfici di frattura ad essi adiacenti, un'abbondante spalmatura di grafite, nel mio caso cortesemente provvista da ... una

morbida matita di gradazione B-2, e facendoli poi combaciare. Il tutto va poi bloccato mediante due fascette solide e ben strette, non tanto grandi però da coprire i fori di fissaggio impedendo il contatto elettrico che vi fa capo, o da aumentare considerevolmente l'ingombro della piastrina, in quanto essa sarà nuovamente da affacciare alle altre. Infine, onde impedire il disperdersi della grafite interposta o la sua diluizione ad esempio a causa di infiltrazioni dovute al liquido di raffreddamento, nel cui volume andrà poi nuovamente immersa dopo l'assemblaggio assieme alle altre parti costituenti, per suggellarla è stato applicato lungo tutta la linea di frattura del denso adesivo vinilico (a base acquosa), lasciando poi essiccare per più di 24 ore.

Assicurarsi che l'adesivo non abbia a colare entro la fessura, incuneandosi tra le superfici e compromettendo così la bontà del contatto elettrico, tanto faticosamente ristabilito! Non adoperare perciò adesivi ciano acrilati, in genere più fluidi e pertanto tendenti ad infiltrarsi più facilmente nelle fessure per capillarità, essiccando rapidamente e finendo così per interrompere del tutto il passaggio della corrente, vanificando il lavoro

banco guarda caso di un amplificatore RF di potenza! Causa, proviamo ad indovinare ... la prolungata applicazione di una potenza tale da eccedere, e non di poco, il valore massimo ammissibile di dissipazione per il componente sia pure immerso nel fluido refrigerante.

Primo atto.

La parte più visibile del corpo del componente è costituito dal dissipatore, come detto in materiale metal-ceramico avente conducibilità termica molto elevata ed, al contrario, conducibilità elettrica praticamente nulla; in altre parole buon conduttore per il calore da dissipare, ma isolante per la corrente. La resistenza vera e propria è costituita da un sottilissimo strato di materiale resistivo, probabilmente carbonioso, applicato sul

dissipatore che ne funge così da supporto, e con ivi sovrapposto un idoneo strato protettivo. Avevo anche pensato nell'occasione di impartire un assetto diverso, meccanicamente più solido e termicamente ed elettricamente più performante, al complesso di cui la resistenza da riparare faceva capo. Per fare ciò avrei dovuto rialesarne tutte le asole di fissaggio, lavorando rigorosamente in verticale con una punta al widia (da muro) o simile, e soprattutto con estrema lentezza per non spaccare il pezzo. Cosa non impossibile, sebbene laboriosa e delicata; ma il timore di produrre scorie di lavorazione nocive, non essendo più disponibile il data sheet ed avendo una conoscenza solamente approssimativa e perlopiù presuntiva della composizione chimica dei materiali costituenti, me ne ha fatto desistere.

Foto 1: LA RESISTENZA SPEZZATA

A questo sottilissimo strato resistivo, ancora presentante lungo ciascuna delle contrapposte superfici di frattura un assai tenue spigolo conduttore, ho fatto appello per la riparazione, praticando su ciascuno di detti spigoli, e su

componente riparato tenderà a dilatarsi entro le fasce di serraggio, comprimendo ancor maggiormente l'una contro l'altra le superfici affacciate, e seguitando in tal modo a garantire il

fatto e costringendo, nel migliore dei casi, a raschiare ogni traccia di adesivo e (se pur non si finirà coll'asportare o deteriorare del tutto il sottilissimo bordo conduttore), a ricominciare il lavoro daccapo. Le fascette, dal canto loro, erano state previamente "collaudate" con esito soddisfacente mediante immersione in acqua bollente per testarne il comportamento alle deformazioni termiche, in particolare longitudinali, che tenderebbero ad allentare la stretta. Sarà meglio limitarsi a due sole fascette, nemmeno troppo larghe, onde non occupare eccessivamente la superficie del dissipatore, peggiorandone così l'efficienza. Sarebbe stato certo preferibile, da un punto di vista solamente meccanico, impiegare delle fascette metalliche, al limite del semplice filo di ferro ben serrato. Occorre però tener conto dell'utilizzo che avverrà prevalentemente a radiofrequenza (1), e di conseguenza evitare di introdurre componenti induttive parassite, con il formarsi di anelli conduttori chiusi che diverrebbero immancabilmente sede di intense correnti indotte, con effetti non certo positivi sul buon utilizzo del complesso, almeno intendendolo quale carico puramente resistivo. Al cemento termico, il

contatto elettrico; o almeno dovrebbe! E' da considerare infine che operando per pochi secondi alla volta in bagno d'olio qualitativamente adatto ed in quantità sufficiente ad assicurare un buon assorbimento ed una sufficientemente rapida dispersione all'esterno del calore prodotto, anche nell'impiego con potenze abbastanza elevate, non ci si attende di raggiungere temperature tali da arrecare deformazioni permanenti o nuove rotture.

D'altro canto, pur senza ovviamente eccedere, nella prova degli amplificatori RF di qualsiasi potenza (2) è il più delle volte necessario "spingere" per meglio evidenziarne i limiti intrinseci e specialmente la distorsione, come pure possibili inconvenienti non immediatamente evidenti, come ad es. quelle oscillazioni parassite che si innescano solo ai regimi elevati, ecc. E farlo naturalmente al banco anziché "in aria", agendo così in tutta correttezza e nel rispetto delle prescrizioni normative, senza arrecare potenziale disturbo agli altri utenti dello spettro elettromagnetico. Disporre di un carico fittizio affidabile, di caratteristiche note e stabili, costanti nel tempo, e di robustezza adeguata, è sempre

Segue da pag. 12

per tanto un elemento importante.

Non ci rimane quindi che attendere fiduciosi la ... prova del fuoco. E vai col kilowatt, sul carico fittizio (ma per pochi secondi!), e ... in bocca al lupo.

Secondo atto.

Questo articolo per un banale disguido non ha trovato posto in uno dei numeri precedenti, e forse è stato un bene, così ora posso raccontarne il seguito e la conclusione. Mi sono infatti accinto a rimontare il tutto, accorgendomi che un'altra resistenza, questa volta strutturalmente integra, risultava interrotta ... eppure l'avevo misurata dopo lo smontaggio, tutto perfetto; forse qualche ossidazione intervenuta. Il ricambio, come già detto, ormai intro-

vabile, mi arrabatto un bel po' nella pulizia dei contatti e nel ripulire le piste che portano all'elemento resistivo vero e proprio, impiegandovi anche della grafite (ottenuta nel solito modo) ma ... assai poco da fare. Misuro il valore resistivo del parallelo delle tre resistenze superstiti, circa 75 Ohm ($= 220/(4-1) = 220/3$), ed immergo quindi

misurare, circa 110 Ohm ($= 220/2$)! Sarà che la riparazione della resistenza spezzata non ha poi retto, una volta immersa nel liquido? Rinuncio a darmi una risposta, forse perché stanco degli smontaggi con successivi rimontaggi ed il rischio di compromettere qualche altro componente; ed almeno per il momento lo terrò così. Tanto più che come già detto, avevo idea di certi perfezionamenti, da riservare ora ad una nuova autocostruzione (almeno spero). Accontentandomi perciò di quel che resta: un $SWR = Z_a / Z_0 = 110/52 =$ circa 2 ancora praticamente accettabile se la lunghezza della linea coassiale ($Z_0 = 52$ Ohm) di connessione dalla sorgente (3) al carico fittizio è breve rispetto alla lunghezza d'onda, e ciò limitatamente alla parte più bassa delle HF; occorrerà naturalmente tenerne conto nelle letture strumentali, oltretutto nelle considerazioni sulla dissipazione, essendosi dimezzato il numero delle resistenze.

Foto 2: la resistenza riparata

nel bagno d'olio. E qui, nuova sorpresa: ritorno a

Epilogo

Non avevo forse affermato, in un mio precedente scritto (4), che la verità può far male, ma si rivela fonte primaria dell'esperienza, e che quindi prendere atto dei propri insuccessi è utile, non solo sotto il profilo terapeutico e della serenità interiore, pur cruciali, quanto anche per gli insegnamenti che se ne possono trarre? Col senno di poi, sarebbe stato meglio lasciare le cose come già stavano, e la resistenza spezzata! Questo ci ricorda, se mai se ne sentisse il bisogno, quanto i fenomeni di natura dissipativa entropica e l'irreversibilità che ne consegue caratterizzino il nostro vivere quotidiano; mentre i campi detti appunto conservativi, elettrici, magnetici e gravitazionali, caratterizzati da potenziali e da differenziali "esatti", se il punto di partenza coincide con quello di arrivo indipendentemente dal percorso effettuato restituiscono sempre integralmente -parola quanto mai appropriata- l'energia spesa. Qui invece il tanto lavoro spesoci è andato proprio tutto perduto, e l'esperienza acquisita ne costituisce appunto l'unica componente di ricavi positiva. Non rimane che prenderla con allegria, in fondo mi ci sono anche

divertito.

1) Anche abbastanza elevata, almeno sino a 145 MHz, e con risultati più che soddisfacenti; inoltre,

Foto 3: assemblaggio del complesso

mediante un assemblaggio più compatto ed accurato, lo stesso avrebbe potuto probabilmente dirsi sino, e forse oltre, i 435 MHz.

(2) "A prima vista la potenza d'uscita a disposizione sembra esuberante [...] se si richiede al trasmettitore una piccola potenza anziché la massima [...] tutti gli stadi si trovano a lavorare su un piccolo tratto della caratteristica, ed il risultato è una linearità di alta classe, come si può facilmente controllare all'oscillografo". Così I1SVZ

G.Rustichelli, pioniere dell'SSB in Italia, su Radio Rivista già nel lontano 06/1959.

(3) Questa lunghezza, nell'impiego ordinario, comprende il tratto interno all'apparato sino al bocchettone d'antenna dello stesso, indi quello dall'apparato al commutatore di stazione (solid-state/valvolare), e da questo all'amplificatore lineare ed il tratto interno all'amplificatore stesso quando è bypassato perché inattivo, in caso contrario si parte dal tank pi-greco d'uscita dello stesso, indi i tratti in entrata ed uscita dal misuratore rosmetro-wattmetro, i tratti interni al pannello accordatore d'antenna terminanti con un commutatore d'antenna che prevede la posizione DL = carico fittizio, ed infine dal bocchettone di questo al carico. Forse un due-tre metri in tutto, trascurabili sempre con un $ROS = 1:1$ o quasi; e così pure con un $ROS = 2:1$ in 40 ed 80 m., ma in 12 e 10 m. rappresentano già la lunghezza (critica) di un quarto d'onda! Sarà certamente assai più breve (e meno comodo) collegando il carico fittizio direttamente al bocchettone d'uscita dell'RTX o dell'ampli.

(4) Radio Rivista, 4/1996

PROSEQUE LA SERIE DI ESERCIZI SULLA PROGRAMMAZIONE PER JAVA E ARDUINO

METODI CON PARAMETRI O SENZA

di :

Antonio Capitta
isOgam

Nel mondo reale un gruppo di azioni unite insieme per raggiungere uno scopo prendono il nome appunto di insieme o gruppo di azioni. Ad esempio il gruppo di azioni che devo mettere in sequenza per avviare la automobile sono 1. apri l'auto 2. siediti nel posto della guida 3. inserisci la chiave giusta 4. metti in folle la marcia 5. gira la chiave e accelera. Nei linguaggi di programmazione un gruppo di azioni che raggiungono uno scopo si chiama generamente Funzione. In Java si chiama Metodo. I metodi hanno un nome e hanno un tipo restituito, cioè sono richiamati con il nome assegnato e restituiscono uno o più valori. I metodi possono avere uno o più parametri o possono non averli. Esempio:

```
public class Sesto{
    public static void main (String args[]) {
        metodoSemplice();
        metodoSemplice();
    }
    public static void metodoSemplice(){
        System.out.println("Questo è il metodo semplice");
    }
}
```

public static void metodoSemplice()

come si vede anche il metodo metodoSemplice viene costruito mettendo la clausola public che permette di richiamarlo ovunque, poi la clausola static necessaria per essere invocato dentro il main e infine void che significa che il metodo non deve restituire niente, infine le due parentesi tonde aperte e chiuse significa che non dobbiamo passare niente al metodo Semplice. Se notate dentro il main c'è la chiamata a metodoSemplice() e se questa è scritta più volte verrà eseguita.

```
Questo è il metodo semplice
Questo è il metodo semplice
-----
(program exited with code: 0)
Press return to continue

public static void metodoSemplice()
System.out.println("Questo è il metodo semplice");
```

Foto1

Se dichiariamo un metodo e all'interno delle parentesi passiamo un parametro avremmo maggiore capacità di gestire certe situazioni. Esempio

```
public class Settimo {
    public static void main (String args[]) {
        metodoPar("Parametro");
    }
    public static void metodoPar(String testo){
        System.out.println("Metodo con " + testo);
    }
}
```

Segue da pag.14

come si vede invociamo il metodo metodoPar passandoli una stringa e questa viene recuperata nella variabile String testo e stampata a video.

Foto 2

```
Metodo con Parametro
-----
(program exited with code: 0)
Press return to continue
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000
1001
1002
1003
1004
1005
1006
1007
1008
1009
1010
1011
1012
1013
1014
1015
1016
1017
1018
1019
1020
1021
1022
1023
1024
1025
1026
1027
1028
1029
1030
1031
1032
1033
1034
1035
1036
1037
1038
1039
1040
1041
1042
1043
1044
1045
1046
1047
1048
1049
1050
1051
1052
1053
1054
1055
1056
1057
1058
1059
1060
1061
1062
1063
1064
1065
1066
1067
1068
1069
1070
1071
1072
1073
1074
1075
1076
1077
1078
1079
1080
1081
1082
1083
1084
1085
1086
1087
1088
1089
1090
1091
1092
1093
1094
1095
1096
1097
1098
1099
1100
1101
1102
1103
1104
1105
1106
1107
1108
1109
1110
1111
1112
1113
1114
1115
1116
1117
1118
1119
1120
1121
1122
1123
1124
1125
1126
1127
1128
1129
1130
1131
1132
1133
1134
1135
1136
1137
1138
1139
1140
1141
1142
1143
1144
1145
1146
1147
1148
1149
1150
1151
1152
1153
1154
1155
1156
1157
1158
1159
1160
1161
1162
1163
1164
1165
1166
1167
1168
1169
1170
1171
1172
1173
1174
1175
1176
1177
1178
1179
1180
1181
1182
1183
1184
1185
1186
1187
1188
1189
1190
1191
1192
1193
1194
1195
1196
1197
1198
1199
1200
1201
1202
1203
1204
1205
1206
1207
1208
1209
1210
1211
1212
1213
1214
1215
1216
1217
1218
1219
1220
1221
1222
1223
1224
1225
1226
1227
1228
1229
1230
1231
1232
1233
1234
1235
1236
1237
1238
1239
1240
1241
1242
1243
1244
1245
1246
1247
1248
1249
1250
1251
1252
1253
1254
1255
1256
1257
1258
1259
1260
1261
1262
1263
1264
1265
1266
1267
1268
1269
1270
1271
1272
1273
1274
1275
1276
1277
1278
1279
1280
1281
1282
1283
1284
1285
1286
1287
1288
1289
1290
1291
1292
1293
1294
1295
1296
1297
1298
1299
1300
1301
1302
1303
1304
1305
1306
1307
1308
1309
1310
1311
1312
1313
1314
1315
1316
1317
1318
1319
1320
1321
1322
1323
1324
1325
1326
1327
1328
1329
1330
1331
1332
1333
1334
1335
1336
1337
1338
1339
1340
1341
1342
1343
1344
1345
1346
1347
1348
1349
1350
1351
1352
1353
1354
1355
1356
1357
1358
1359
1360
1361
1362
1363
1364
1365
1366
1367
1368
1369
1370
1371
1372
1373
1374
1375
1376
1377
1378
1379
1380
1381
1382
1383
1384
1385
1386
1387
1388
1389
1390
1391
1392
1393
1394
1395
1396
1397
1398
1399
1400
1401
1402
1403
1404
1405
1406
1407
1408
1409
1410
1411
1412
1413
1414
1415
1416
1417
1418
1419
1420
1421
1422
1423
1424
1425
1426
1427
1428
1429
1430
1431
1432
1433
1434
1435
1436
1437
1438
1439
1440
1441
1442
1443
1444
1445
1446
1447
1448
1449
1450
1451
1452
1453
1454
1455
1456
1457
1458
1459
1460
1461
1462
1463
1464
1465
1466
1467
1468
1469
1470
1471
1472
1473
1474
1475
1476
1477
1478
1479
1480
1481
1482
1483
1484
1485
1486
1487
1488
1489
1490
1491
1492
1493
1494
1495
1496
1497
1498
1499
1500
1501
1502
1503
1504
1505
1506
1507
1508
1509
1510
1511
1512
1513
1514
1515
1516
1517
1518
1519
1520
1521
1522
1523
1524
1525
1526
1527
1528
1529
1530
1531
1532
1533
1534
1535
1536
1537
1538
1539
1540
1541
1542
1543
1544
1545
1546
1547
1548
1549
1550
1551
1552
1553
1554
1555
1556
1557
1558
1559
1560
1561
1562
1563
1564
1565
1566
1567
1568
1569
1570
1571
1572
1573
1574
1575
1576
1577
1578
1579
1580
1581
1582
1583
1584
1585
1586
1587
1588
1589
1590
1591
1592
1593
1594
1595
1596
1597
1598
1599
1600
1601
1602
1603
1604
1605
1606
1607
1608
1609
1610
1611
1612
1613
1614
1615
1616
1617
1618
1619
1620
1621
1622
1623
1624
1625
1626
1627
1628
1629
1630
1631
1632
1633
1634
1635
1636
1637
1638
1639
1640
1641
1642
1643
1644
1645
1646
1647
1648
1649
1650
1651
1652
1653
1654
1655
1656
1657
1658
1659
1660
1661
1662
1663
1664
1665
1666
1667
1668
1669
1670
1671
1672
1673
1674
1675
1676
1677
1678
1679
1680
1681
1682
1683
1684
1685
1686
1687
1688
1689
1690
1691
1692
1693
1694
1695
1696
1697
1698
1699
1700
1701
1702
1703
1704
1705
1706
1707
1708
1709
1710
1711
1712
1713
1714
1715
1716
1717
1718
1719
1720
1721
1722
1723
1724
1725
1726
1727
1728
1729
1730
1731
1732
1733
1734
1735
1736
1737
1738
1739
1740
1741
1742
1743
1744
1745
1746
1747
1748
1749
1750
1751
1752
1753
1754
1755
1756
1757
1758
1759
1760
1761
1762
1763
1764
1765
1766
1767
1768
1769
1770
1771
1772
1773
1774
1775
1776
1777
1778
1779
1780
1781
1782
1783
1784
1785
1786
1787
1788
1789
1790
1791
1792
1793
1794
1795
1796
1797
1798
1799
1800
1801
1802
1803
1804
1805
1806
1807
1808
1809
1810
1811
1812
1813
1814
1815
1816
1817
1818
1819
1820
1821
1822
1823
1824
1825
1826
1827
1828
1829
1830
1831
1832
1833
1834
1835
1836
1837
1838
1839
1840
1841
1842
1843
1844
1845
1846
1847
1848
1849
1850
1851
1852
1853
1854
1855
1856
1857
1858
1859
1860
1861
1862
1863
1864
1865
1866
1867
1868
1869
1870
1871
1872
1873
1874
1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900
1901
1902
1903
1904
1905
1906
1907
1908
1909
1910
1911
1912
1913
1914
1915
1916
1917
1918
1919
1920
1921
1922
1923
1924
1925
1926
1927
1928
1929
1930
1931
1932
1933
1934
1935
1936
1937
1938
1939
1940
1941
1942
1943
1944
1945
1946
1947
1948
1949
1950
1951
1952
1953
1954
1955
1956
1957
1958
1959
1960
1961
1962
1963
1964
1965
1966
1967
1968
1969
1970
1971
1972
1973
1974
1975
1976
1977
1978
1979
1980
1981
1982
1983
1984
1985
1986
1987
1988
1989
1990
1991
1992
1993
1994
1995
1996
1997
1998
1999
2000
2001
2002
2003
2004
2005
2006
2007
2008
2009
2010
2011
2012
2013
2014
2015
2016
2017
2018
2019
2020
2021
2022
2023
2024
2025
2026
2027
2028
2029
2030
2031
2032
2033
2034
2035
2036
2037
2038
2039
2040
2041
2042
2043
2044
2045
2046
2047
2048
2049
2050
2051
2052
2053
2054
2055
2056
2057
2058
2059
2060
2061
2062
2063
2064
2065
2066
2067
2068
2069
2070
2071
2072
2073
2074
2075
2076
2077
2078
2079
2080
2081
2082
2083
2084
2085
2086
2087
2088
2089
2090
2091
2092
2093
2094
2095
2096
2097
2098
2099
2100
2101
2102
2103
2104
2105
2106
2107
2108
2109
2110
2111
2112
2113
2114
2115
2116
2117
2118
2119
2120
2121
2122
2123
2124
2125
2126
2127
2128
2129
2130
2131
2132
2133
2134
2135
2136
2137
2138
2139
2140
2141
2142
2143
2144
2145
2146
2147
2148
2149
2150
2151
2152
2153
2154
2155
2156
2157
2158
2159
2160
2161
2162
2163
2164
2165
2166
2167
2168
2169
2170
2171
2172
2173
2174
2175
2176
2177
2178
2179
2180
2181
2182
2183
2184
2185
2186
2187
2188
2189
2190
2191
2192
2193
2194
2195
2196
2197
2198
2199
2200
2201
2202
2203
2204
2205
2206
2207
2208
2209
2210
2211
2212
2213
2214
2215
2216
2217
2218
2219
2220
2221
2222
2223
2224
2225
2226
2227
2228
2229
2230
2231
2232
2233
2234
2235
2236
2237
2238
2239
2240
2241
2242
2243
2244
2245
2246
2247
2248
2249
2250
2251
2252
2253
2254
2255
2256
2257
2258
2259
2260
2261
2262
2263
2264
2265
2266
2267
2268
2269
2270
2271
2272
2273
2274
2275
2276
2277
2278
2279
2280
2281
2282
2283
2284
2285
2286
2287
2288
2289
2290
2291
2292
2293
2294
2295
2296
2297
2298
2299
2300
2301
2302
2303
2304
2305
2306
2307
2308
2309
2310
2311
2312
2313
2314
2315
2316
2317
2318
2319
2320
2321
2322
2323
2324
2325
2326
2327
2328
2329
2330
2331
2332
2333
2334
2335
2336
2337
2338
2339
2340
2341
2342
2343
2344
2345
2346
2347
2348
2349
2350
2351
2352
2353
2354
2355
2356
2357
2358
2359
2360
2361
2362
2363
2364
2365
2366
2367
2368
2369
2370
2371
2372
2373
2374
2375
2376
2377
2378
2379
2380
2381
2382
2383
2384
2385
2386
2387
2388
2389
2390
2391
2392
2393
2394
2395
2396
2397
2398
2399
2400
2401
2402
2403
2404
2405
2406
2407
2408
2409
2410
2411
2412
2413
2414
2415
2416
2417
2418
2419
2420
2421
2422
2423
2424
2425
2426
2427
2428
2429
2430
2431
2432
2433
2434
2435
2436
2437
2438
2439
2440
2441
2442
2443
2444
2445
2446
2447
2448
2449
2450
2451
2452
2453
2454
2455
2456
2457
2458
2459
2460
2461
2462
2463
2464
2465
2466
2467
2468
2469
2470
2471
2472
2473
2474
2475
2476
2477
2478
2479
2480
2481
2482
2483
2484
2485
2486
2487
2488
2489
2490
2491
2492
2493
2494
2495
2496
2497
2498
2499
2500
2501
2502
2503
2504
2505
2506
2507
2508
2509
2510
2511
2512
2513
2514
2515
2516
2517
2518
2519
2520
2521
2522
2523
2524
2525
2526
2527
2528
2529
2530
2531
2532
2533
2534
2535
2536
2537
2538
2539
2540
2541
2542
2543
2544
2545
2546
2547
2548
2549
2550
2551
2552
2553
2554
2555
2556
2557
2558
2559
2560
2561
2562
2563
2564
2565
2566
2567
2568
2569
2570
2571
2572
2573
2574
2575
2576
2577
2578
2579
2580
2581
2582
2583
2584
2585
2586
2587
2588
2589
2590
2591
2592
2593
2594
2595
2596
2597
2598
2599
2600
2601
2602
2603
2604
2605
2606
2607
2608
2609
2610
2611
2612
2613
2614
2615
2616
2617
2618
2619
2620
2621
2622
2623
2624
2625
2626
2627
2628
2629
2630
2631
2632
2633
2634
2635
2636
2637
2638
2639
2640
2641
2642
2643
2644
```

Segue da pag.15

foto 4

```
javac "Ottavo.java" (nel direttorio: /home/antonio/Documenti/Interessi/Radioamatore/EraMagazine/edizioni/Giugno 2016)
Ottavo.java:33: error: cannot find symbol
    return testo;
           ^
symbol:   variable testo
location: class Ottavo
Compilazione fallita.
1 error
```

errore in cui si è messo return non alla fine del metodo.

Foto 5

```
javac "Ottavo.java" (nel direttorio: /home/antonio/Documenti/Interessi/Radioamatore/EraMagazine/edizioni/Giugno 2016)
Ottavo.java:34: error: incompatible types: String cannot be converted to int
    int testo = "stringa restituita";
           ^
Ottavo.java:36: error: incompatible types: int cannot be converted to String
    return testo;
           ^
2 errors
Compilazione fallita.
```

Errore in cui la variabile da restituire con il metodo è diversa dalla dichiarazione del metodo stesso, come si vede testo è stato dichiarato int e quindi il messaggio di errore è incompatible types.

Questa è la panoramica sui metodi di fondamentale importanza in Java e in Arduino.

perchè il "RICEVIAMO E PUBBLICHIAMO"

Qualcuno si è lamentato perché spesso (molto spesso, purtroppo) il materiale a noi inviato, subisce modifiche sintattiche e di stile, pur indicando la medesima notizia e mantenendo il medesimo concetto, ovviamente, senza per questo stravolgerne il contenuto pubblicandola sfrondata da inutili futili o pleonastiche indicazioni, ad esempio abolendo, coma prassi tra i radioamatori, tutti i titoli come Dott., Ing., Cav., e chi più ne ha più ne metta oppure le indicazioni come "ridente penisola nella zona xyz" o, ancora, "cittadina di 25 mila abitanti nel cuore della xyz".

Le modifiche fino a qui adoperate sono solo il tentativo di rendere giustizia alla povera e bistrattata lingua italiana, oltre ch il tentativo di rendere pi fluida la lettura basandosi fundamentalmente sul concetto espresso ed eliminando gli inutili "fronzoli" non necessari al fine di far conoscere l'evento che si intendeva porre in luce pur mantenendo, comunque, inalterata la notizia.

Abbiamo, perci, deciso di adottare un nuovo sistema molto pratico, riportare pedissequamente (quando umanamente possibile) ci che ci viene inviato ed indicare sopra il titolo dell'articolo "riceviamo e pubbli-

chiamo", in modo che chi legge sappia che ogni responsabilit di ci che stato scritto e di come stato scritto ricade esclusivamente su chi materialmente ha steso ed inviato l'articolo, escludendo la redazione da qualsiasi responsabilit, anche linguistica (hi)! Ovviamente questo conferma, comunque, quanto fino ad ora dichiarato circa la linea editoriale del periodico che si mantiene inalterata, per cui le notizie comunque pubblicate devono essere afferenti al radiantismo e/o alla protezione civile senza passare per assistenza a sagre, processioni, attivit sportive, prestate anche solo a titolo gratuito .

DIPLOMA DEI SITI MINERARI DELLA SARDEGNA

La European Radioamateurs Association istituisce un nuovo Award a carattere permanente denominato: Diploma Siti Minerari della Sardegna. L'attività mineraria ha modellato il paesaggio e la cultura delle popolazioni minerarie creando un ambiente in cui il fascino della storia accompagna il visitatore tra le splendide testimonianze di archeologia industriale, in mondi sotterranei e a contatto con la magnifica natura sarda. I siti minerari sono gestiti dal Parco Geominerario della Sardegna <http://www.parcogeominerario.eu/?lang=it> al quale nel 2007 viene riconosciuto il suo valore internazionale con l'inserimento nella rete europea e globale GEOPARKS dell'UNESCO, con l'obiettivo di recuperare, tutelare e valorizzare un patrimonio geologico, minerario, storico e ambientale unico al mondo. Questo nuovo Diploma si prefigge di incentivare le visite ai siti minerari del Parco e ripercorrere virtualmente 500 milioni di anni di storia della terra e 8 mila anni di storia mineraria, durante i quali popoli diversi, alla ricerca di minerali, hanno lasciato le tracce delle loro culture.

REGOLAMENTO

Possono partecipare al diploma tutti i Radioamatori, SWL, senza distinzione di appartenenza ad associazioni e nazionalità.

Sono considerati siti minerari tutte le miniere e strutture annesse il cui elenco suddiviso per aree minerarie è riportato nella home page del sito istituzionale del Parco Geominerario della Sardegna <http://www.parcogeominerario.eu/?lang=it>

Per l'ottenimento del diploma bisogna cumulare 30 punti da parte degli hunter. Gli attivatori non potranno trasmettere dalla propria abitazione o da abitazioni limitrofe al sito interessato

Le stazioni attivatrici che opereranno in fonia sono valide 1 punto

Le stazioni attivatrici che opereranno in CW e RTTY sono valide 5 punti.

Le attività radio svolte avranno validità se svolte ad una distanza massima di metri 300 dal sito interessato o dall'ingresso dell'attività commerciale di gestione della stessa, con un numero minimo di collegamenti pari a 130.

Si potrà operare nei seguenti modi : SSB, CW, RTTY, PSK31 in tutte le bande decametriche e dei 6 metri per un minimo di due bande per attività sia in high power che in QRP.

Gli attivatori dovranno preavvisare con un congruo anticipo all'award manager la data di attivazione al fine di renderlo pubblico sui social network e sui gruppi Facebook a carattere radioamatoriale e sui siti ufficiali

delle varie associazioni radiantistiche.

L'attivatore sarà tenuto a documentare la propria attività come con foto o filmati che attestino inequivocabilmente l'avvenuta attivazione alle condizioni previste dal Regolamento.

L'attivazione sarà ritenuta valida se effettuata con attrezzature di tipo campale. In nessun caso è consentito utilizzare la tensione 220 V di rete,

Gli attivatori saranno tenuti ad inviare in un tempo massimo stabilito in giorni 30 il file in formato ADIF al seguente indirizzo di posta elettronica diploiera@gmail.com intestato all'Award Manager.

Periodicamente verranno stilate e pubblicate le classifiche sia degli hunter che degli attivatori sulle riviste Radiokit elettronica ed Era magazine oltre che sui social network e profili ufficiali E.R.A.

Tutti gli hunter per l'ottenimento del diploma dovranno inviare il file in formato ADIF al seguente indirizzo di posta elettronica diploiera@gmail.com intestato all'Award Manager.

L'orario da annotare sui log sarà in formato UTC

il diploma verrà inviato gratuitamente via posta elettronica in formato pdf o in alternativa è possibile richiederne spedizione e stampa su carta pergamena dietro contributo di € 10.00. A cura di:

Giovanni Sardu SWL 1499/CA

Salvatore Pittalis ISOPAH

Filippo Contu ISOQQA

Nicola Armenise IWOUWE

Siamo su internet.

www.era.eu

ERA MAGAZINE è un notiziario telematico inviato ai soci dell'Associazione, a coloro che hanno manifestato interesse nei suoi confronti nonché a radioamatori italiani e stranieri i cui indirizzi sono pubblici o di pubblico dominio. Viene distribuito gratuitamente agli interessati in forza delle garanzie contenute nell' Art. 21 della Costituzione. Non è in libera vendita ed è un periodico il cui contenuto, costituisce espressione di opinioni e idee finalizzate al mondo della radio e del volontariato di protezione civile. Chi non fosse interessato alla ricezione può comunicarlo con una semplice email all'indirizzo: -era.magazineredazione@yahoo.it - per la cancellazione, dall'elenco.

ORGANIGRAMMA ASSOCIATIVO

Presidente/Rappresentante Legale (Consiglio Direttivo):

Marcello VELLA IT9LND

Vice Presidente (Consiglio Direttivo):

Siro GINOTTI IWOURG

Segretario/Tesoriere (Consiglio Direttivo):

Ignazio PITRE' IT9NHC

Consiglieri (Consiglio Direttivo):

Gianluca FRATTA IZ0HAH - Salvatore CASELLA IT9CFS -

Cosmo CARRARO IK8PPM - Giuseppe PECORA IK8TWU

Consiglio dei Sindaci:

Presidente : **Guido BATTIATO IW9DXW**

Consiglieri:

Fabio RESTUCCIA IT9BWK - Fabrizio CARDELLA IT9JJE

Consiglio dei Probiviri:

Presidente: **Giuseppe Simone BITONTI IK8VKY**

Consiglieri:

Fiore MARCHESANO IK8XOM - Giancarlo IANNELLI IN3DQW -

Vito Giuseppe ROTELLA IZ8ZAN - Antonio Mastino IN3YGW

E.R.A. Magazine - DIREZIONE e REDAZIONE:

39100 Bolzano - Viale Europa 35/a - ☎ 3710009548 (circuito E.R.A.) - 0471205032

COMITATO DI REDAZIONE:

Antonio Mastino IN3YGW - Emilio Campus IS0IEK - Giovanni Francia I0KBQ -

LA COLLABORAZIONE A QUESTO NOTIZIARIO E' APERTA A TUTTI I RADIOAMATORI CHE VORRANNO COLLABORARVI A TITOLO GRATUITO. I PROGETTI PRESENTATI SONO FRUTTO DELL'INGEGNO DELL'AUTORE O DELLA ELABORAZIONE DI ALTRI PROGETTI ESISTENTI E NON IMPEGNANO LA REDAZIONE .-

"Notizie Flash" - Registrazione Tribunale di Bolzano n.1/2004

Direttore Responsabile: Dr. Antonio Mastino - in3ygw -

Direzione e Redazione 39100 Bolzano Viale Europa 35/a

INVIATE I VOSTRI

ARTICOLI, LE VOSTRE FOTO, LE
CRONACHE DELLE VOSTRE
ATTIVITA' DIRETTAMENTE A:

era.magazineredazione@yahoo.it